

Sommerakademie Wien 2024

Informationen zu den Kurseinheiten der

Schuljahresvorbereitung für die 7. Klasse

KursleiterIn: Silvia Velik, Günter Schlicker, Florian Wodlei, Frank Rothe,
Andrea Beyer, Michael Zech

Termin: Montag, 8. Juli 2024 – Freitag, 12. Juli 2024

Veranstaltungsort: Rudolf Steiner Schule Wien Pötzleinsdorf, Geymüllergasse 1, 1180

1. Einheit: menschenkundliche Grundlagen, Silvia Velik

Jugendliche durch die Pubertät begleiten und diese in ihrer Selbstwertung unterstützen

Literaturempfehlungen:

- Steiner, Rudolf, Erziehungskunst, Meth.-Didaktisches, GA 294,12.Vortrag
- Steiner, Rudolf, Allg. Menschenkunde, GA 293, 14. Vortrag
- Lipps, Peter, Temperamente und Pädagogik-eine Darstellung für den Unterricht an der Waldorfschule, Verlag Freies Geistesleben
- Carlgren, Frans et al, Erziehung zur Freiheit/Die Pädagogik R. Steiners, Verlag Freies Geistesleben
- Neider, Andreas, Lernen -aus neurobiologischer, pädagogischer und entwicklungspsychologischer Sicht
- Fucke, Erhard, Grundlagen einer Pädagogik des Jugendalters/Zur Lehrplankonzeption der Klassen 6 -10 an Waldorfschulen
- Dietz, K. M., Dialogische Schulführung an Waldorfschulen -spiritueller Individualismus als Sozialprinzip
- Köhler, Henning, Von ängstlichen, traurigen und unruhigen Kindern-Grundlagen einer spirituellen Erziehungspraxis
- Weiss, Leonhard, Willmann, Carlo, Beiträge zum Entwicklungsverständnis der Waldorfpädagogik
- Steiner, Rudolf, Die Erziehung des Kindes /Die Methodik des Lehrens
- Rosa, Hartmut/Endres, Wolfgang: Resonanzpädagogik: Wenn es im Klassenzimmer knistert. Belz Verlag
- Müller, Wolfgang. Zumutung Anthroposophie - Rudolf Steiners Bedeutung für die Gegenwart. Info3 Verlag ,2023

2. Einheit: Deutsch, Silvia Velik

- Grammatik und Rechtschreibübungen
- Sprachpflege und Sprecherziehung
- Fiktionale Texte und Gebrauchstexte
- Bildbeschreibungen
- Vorgangs-, Zustands- und Personenbeschreibung
- Gedichte und Balladen- Rezitation
- Kreative Schreibprozesse anregen
- Aufsatzschulung
- Klassenlektüre- Empfehlungen und Erfahrungswerte

Kühlewind G. - Der sprechende Mensch

Steiner R., Steiner von Sivers M. – Methodik und Wesen der Sprachgestaltung

Lievegoed B. – Entwicklungsphasen des Kindes

Steiner R. – Allgemeinde Menschenkunde als Grundlage der Pädagogik (GA 293)

Steiner R. – Erziehungskunst – Methodisch – Didaktisch (GA 294)

Steiner R. – Erziehungskunst – Seminarbesprechungen und Lehrplanvorträge (GA 295)

Fucke E. – Grundlinien einer Pädagogik des Jugendalters/ Zur Lehrplankonzeption der Klassen 6 bis 10 an Waldorfschulen

Dühnfort E. - Der Sprachbau als Kunstwerk - Grammatik im Rahmen der Waldorfpädagogik

Dostal K. - Übungsbuch zu Wortschatz und Stil

Schüler-Duden - Grammatik/ Eine Sprachlehre mit Übungen und Lösungen

3. Einheit: Geografie, Günter Schlicker

- Die Kontinente allgemein betrachtet
- Afrika und Amerika anhand der Entdecker
- Afrika und seine spezifischen Großlandschaften
- Die Savanne und das dortige Tier- und Pflanzenleben
- Die Völker Afrikas
- Nord- und Südamerika
- Kanada, Naturreservate der USA
- Amazonas, seine Tierwelt und Bewohner
- Weitere beispielhafte, südamerikanische Erdgebiete

Keller Gunter, Schmutz Hans-Ulrich, Die Eroberung des Raums, Band 4

4. Einheit: Sprachgestaltung, Iris Kamm

Der Klang der Seele die Welt der Vokale und das Stellen der Stimme in Übungen und lyrischen Gedichten, weitere Balladen über Freundschaft, Wahrheitssuche und die Entdeckung der Welt mit szenischer und sprachlicher Gestaltung, Parzival erzählt von Auguste Lechner

Rudolf Steiner: Methodik und Wesen der Sprachgestaltung;
Rudolf Steiner; Sprachgestaltung und dramatische Darstellung
Rudolf Steiner: Die Kunst der Rezitation und Deklamation
Christian Maurer: Sprechen in der Schule, Bd. 3. Kl 6-8

5. Einheit: Mathematik, Frank Rothe

- „Auf zu unbekanntem Ufern!“
- Einführung in die Algebra, erste Gleichungslehre, positive und negative Zahlen

Arnold Bernhard: Algebra ISBN 3-7725-0252-0

Frank Rothe: Algebra I, Skriptum im Eigenverlag

Frank Rothe: Gleichungen I, Skriptum im Eigenverlag

6. Einheit: Geometrie, Frank Rothe

- "Geometrische Flächen (Form und Inhalt)"
- Flächeninhalte vergleichen und berechnen
- Gleicher Inhalt bei verschiedener Form – die Scherung
- Gleiche Form bei verschiedenem Inhalt – die zentrische Ähnlichkeit
- die Satzgruppe des Pythagoras
- die Wurzel

Bernhard, Arnold: Vom Formenzeichen zur Geometrie der Mittelstufe.

Anregungen für das Wecken des geometrischen Denkens in der 6. 7. und 8. Klasse. Verlag Freies Geistesleben. ISBN 978-3-7725-0273-6

Arnold Bernhard: Geometrie, 7. und 8. Klasse an Waldorfschulen, VfGL

Kasahara, Kunihiko: Origami. Figürlich und geometrisch. Augustus Verlag. München.

ISBN 978-3-8043-0664-0

7. Einheit: Physik, Florian Wodlei

Aufbauend auf der Erlebnisgrundlage der sechsten Klassenstufe, werden weitere Phänomene der bereits behandelten Hauptbereiche der Physik (Akustik, Optik, Wärmelehre, Elektrizität und Magnetismus) vorgeführt, die in einer altersgemäßen Vertiefung der bereits in der letzten Klassenstufe behandelten Bereichen erarbeitet. Dazu zählt z.B. in der Akustik die Stimmgabel und die Verbindung zur mechanischen Schwingung und in der Optik die Spiegelercheinungen bis hin zur Lochkamera. In der 7. Klasse kommt als neuer Bereich auch das erste Mal die Mechanik hinzu, anhand derer man sich die Gesetzmäßigkeiten der Natur beginnt zunutze zu machen. Es werden in diesem Kontext die ersten Maschinen im allgemeinsten Sinne (z.B. Flaschenzug, Hebel, etc.) forschend erlebbar gemacht.

Literatur

Tobias Richter (Hg.): „Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele – vom Lehrplan der Waldorfschule“

Mackensen, Manfred von: Klang, Helligkeit und Wärme, Einführung in die Physikepochen der 6. bis 8. Klasse

Bauer, Hermann, Physik in goetheanistischer Darstellung, Hydrostatik, Akustik, Wärmelehre

8. Einheit: Chemie, Florian Wodlei

In der siebten Klassenstufe soll das erste Mal die Chemie anhand der Umwandlungsprozesse, die in der Natur stattfinden, kennengelernt werden. Es wird phänomenologisch die Polarität Säure-Laugen anhand elementarer Prozesse erarbeitet. Dafür wird eine der ersten Entdeckungen der Menschheit herangezogen – das Feuer und der Prozess der Verbrennung. Vom Holz gelangt man somit über die Asche zur Lauge einerseits und zur Säure über die Abgase der Verbrennung andererseits. Als anorganisches Beispiel mit technischer Anwendung im Hausbau dient weiters der Kalk, der ebenso mittels Feuer Ausgangsstoff dieser elementaren Polarität ist.

Literatur

Tobias Richter (Hg.): „Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele – vom Lehrplan der Waldorfschule“

Manfred von Mackensen
Feuer - Kalk - Metalle. Stärke, Eiweiß, Zucker, Fett

Wolfgang Schad, Amin Scheffler und Ulrich Wunderlich
Chemie an Waldorfschulen

9. Einheit: Geschichte, Michael Zech

1. Epoche: Geschichte der frühen Neuzeit: Der unternehmerische, forschende und entdeckende Mensch
2. Epoche Geschichte der Neuzeit (bis 18. Jahrhundert): Europa und die Welt

Literaturhinweise für Geschichte Klasse 5-8

https://www.lehrerseminar-forschung.de/fileadmin/redakteure/Downloads/Literatur_Geschichte_Mittelstufe.pdf

- Günter Bayerl (2013): Technik in Mittelalter und Früher Neuzeit. Stuttgart: Theiss. >>> *die lange Vorgeschichte der Industrialisierung/ vom Handwerk zur Manufaktur.*
- Klaus-Jürgen Bremm (2014): Das Zeitalter der Industrialisierung. Stuttgart: Theiss. >>> *sehr gute Einführung.*
- Vincent Cronin: Der Sonnenkönig. Stuttgart/ Zürich/ Salzburg: Europäischer Buchklub/ Europäische Bildungsgemeinschaft. >>> *gut erzählte Biographie Ludwigs XIV.*
- Demandt, Alexander (2002): Sternstunden der Geschichte. München. >>> *historische Miniaturen.*
- Thomas Ertl (2008): Seide, Pfeffer und Kanonen. Globalisierung im Mittelalter. Geschichte erzählt. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Frie, Ewald (2020): Die Geschichte der Welt. Neu erzählt. München. >>> *empfehlenswerte, gut erzählte Weltgeschichte in neuer Perspektive.*
- Elisabeth Fuchshuber-Weiß/ Klaus Dieter Hein-Mooren/ Heinrich Hirschfelder/ Stefan Wolters (2013): Die Herausbildung des modernen Europa. Buchners Kolleg Geschichte. Ausgabe C. Bamberg: Buchner. >>> *gute Darstellungen mit zahlreichen Quellen.*
- Martin Grohmann/ Wolfgang Weber (2005): Industrielle Revolution und Moderne um 1900. Der Prozess der Industrialisierung und die Herausforderungen der Gesellschaft. Kurshefte Geschichte. Berlin: Cornelsen. >>> *für die Kursphase entwickeltes Lehrbuch, aus dem aber Material und Orientierung gezogen werden kann.*
- Hans Holzer (2004): Die Gebrüder Wright und der Beginn des Motorflugs. München: deutsches Museum. >>> *gute Einführung mit Bildmaterial*
- Maximilian Lanzinner (2015): Neues Denken – Neue Welten. Aufbruch Europas in die Neuzeit. Buchners Kolleg Themen Geschichte. Bamberg: Buchner. >>> *gute Darstellungen mit zahlreichen Quellen.*
- Kerstin Lücker/ Ute Daenschel (2017): Weltgeschichte für junge Leserinnen. Zürich/ Berlin: Kein & Aber. >>> *für die Schülerinnen gedachter Überblick mit vielen kurzen Kapiteln*
- Mai, Manfred (2002): Weltgeschichte. München/Wien. >>> *erzählt für Kinder und Jugendliche.*
- Volker Reinhardt (2009): Geld und Freunde. Wie die Medici die Macht in Florenz eroberten. Geschichte erzählt. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Wolfgang Schivelbusch (2000): Geschichte der Eisenbahn. Zur Industrialisierung von Raum und Zeit im 19. Jahrhundert. Frankfurt/ M.: Fischer Tb. >>> *unbedingt lesenswerte Darstellung mit zahlreichen Anregungen zum konkreten Erzählen*
- SCHMELZER, ALBERT (2010): Der Anfangsunterricht in Geschichte an Waldorfschulen. In: PASCHEN, HARM (Hg.): Erziehungswissenschaftliche Zugänge zur Waldorfpädagogik.

- Diskussion paradigmatischer Beispiele zu epistemischen Grundlagen, empirischen und methodischen Zugängen und Unterrichtsinhalten. Wiesbaden.
- Teichmann, Frank (1990): Die Kultur der Empfindungsseele. Ägypten – Texte und Bilder. Stuttgart.
 - Teichmann, Frank (1993): Die Kultur der Verstandesseele. Griechenland – Texte und Bilder. Stuttgart.
 - GEO Magazin für Geschichte: Nr. 30: Die Industrielle Revolution. Wie Dampf, Stahl und Strom die Welt veränderten.
 - Geschichte lernen. Heft 166, Juli 2015. Velber: Friedrich.
 - Zech, Markus Michael (2023/ 2. Auflage) Geschichte – Mittelstufe. Die Entstehung der modernen Zivilisation. Technik, Wirtschaft, Umwelt und Soziales. >>> *ein Arbeitsbuch für Schülerinnen und Schüler mit Darstellungen, Bild und Text-Quellen, Karten, Biographien gedacht als Klassensatz*

ALLGEMEIN – GESCHICHTE AN DER WALDORFSCHULE:

- BARTONICZEK, ANDRÉ (2009): Imaginative Geschichtserkenntnis. Rudolf Steiner und die Erweiterung der Geschichtswissenschaft. Stuttgart.
- BARTONICZEK, ANDRÉ (2014): Die Zukunft entdecken. Grundlagen des Geschichtsunterrichts. Stuttgart.
- Dietrich Esterl: Was geschieht in Geschichte?
- Lindenberg, Christoph (2008): Geschichte lehren Thematische Anregung zum Lehrplan
- Claus-Peter Röh, Robert Thomas: Unterricht gestalten - im 1. bis 8. Schuljahr der Waldorf-/Rudolf Steiner-Schulen.
- Richter, Tobias (Hg.) (2016/ 4. Auflage): Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele – vom Lehrplan der Waldorfschule.
- Steiner, Rudolf: Menschenerkenntnis und Unterrichtsgestaltung (GA 302)
- Steiner, Rudolf: Erziehungskunst- Seminarbesprechungen und Lehrplanvorträge (GA 295)
- Steiner Rudolf: Allgemeine Menschenkunde als Grundlage der Pädagogik (GA 293)
- Rudolf Steiner: Gegenwärtiges Geistesleben und Erziehung (GA 307)
- ZECH, MARKUS MICHAEL (2012): Der Geschichtsunterricht an Waldorfschulen. Genese und Umsetzung des Konzepts vor dem Hintergrund es aktuellen geschichtsdidaktischen Diskurses. Frankfurt/ M.
- ZECH, MARKUS MICHAEL (2016): Das anthroposophische Geschichtsverständnis vor dem Hintergrund waldorfpädagogischer, erziehungswissenschaftlicher und fachdidaktischer Positionen. In: SCHIEREN, JOST (Hrsg.): Handbuch Waldorfpädagogik und Erziehungswissenschaft. Standortbeziehungen und Entwicklungsperspektiven, S. 812-856.
- ZECH, MARKUS MICHAEL: Geschichtsunterricht an den Waldorfschulen. – Geschichtsbewusstsein und Identitätsbildung in hybriden Lebenswelten. In: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht (GWU) Jg. 70, Heft 3/4 März/April 2019, S. 199-215.
- ZECH, MARKUS MICHAEL (2019): Interkulturelle bzw. transkulturelle Perspektiven im Geschichtsunterricht der Waldorfschulen. In: ADAM, CHRISTIANE SCHMELZER, ALBERT (Hrsg.): Interkulturalität und Waldorfpädagogik. Weinheim/ Basel, S. 138-157.
- Zech, M. Michael (2023): So dürfen wir nicht weitermachen. Forum Geschichte. In: Journal für Waldorfpädagogik 5/ Mai 2023. Stuttgart.

10. Einheit: Zeichnen, Barbara Stein

Thema:	Die perspektivische Zeichnung
Lernziele:	Innen- und Außenraumgestaltung mit einem oder mehreren Fluchtpunkten
Lerninhalte:	Meth. – didaktischer Aufbau des Unterrichts in der 7. Klasse
Methodik:	Praktische Übungen, Beobachtung, Reflexion
Thema:	Malen begleitend zur Naturkunde/Geographie
Lernziele:	Umsetzung des Themas in Nass-in-Nass - Technik
Lerninhalte:	Menschenkundliche Grundlagen; Aquarellmalerei: Stimmungen / Elemente
Methodik:	Praktische Übungen, Beobachtung, Reflexion

Anke-Usche Klausen, Schöpferisches Gestalten mit Farben, F. C. Mellinger Verlag

Riedel Martin, Anke-Usche Klausen, Zeichnen - sehen lernen, F. C. Mellinger Verlag

Margrit Jünemann, Fritz Weitmann, Der künstlerische Unterricht in der Waldorfschule,
Verlag Freies Geistesleben

Thomas Wildgruber, Malen und Zeichnen, 1. - 8. Schuljahr, Verlag Freies Geistesleben

Michael Martin, Hell-Dunkel erleben und gestalten, Verlag am Goetheanum

Gerard Wagner, Die Individualität der Farbe, Übungswege für das Malen und Farberleben, Verlag Freies Geistesleben

Rudolf Steiner, Über das Wesen der Farben

11. Einheit: Biologie, Günter Schlicker

- Gesundes Leben allgemein
- Lebensmittel- Nahrungsstoffe
- Die dreigliedrige Pflanze in der Ernährung
- Beziehung Mensch-Pflanze
- Die Verdauung
- Pflanzen und ihre Blüten
- Heilpflanzen, Tees

Steiner, R.: Allgemeine Menschenkunde als Grundlage der Pädagogik (GA 293)

Petra Kühne: Lebensmittel-Qualität und bewusste Ernährung VFG

Rudolf Hauschka: Ernährungslehre, Vittorio Klostermann Verlag

Thor Keller: Zum Menschenkundeunterricht in der Unter und Mittelstufe

Rudolf Steiner, Ernährung und Bewusstsein TB

Kranich, Ernst-Michael, Pflanzen als Bilder der Seelenwelt. Skizze einer physiognomischen Naturerkenntnis

Steiner, Rudolf, Erziehungskunst. Seminarbesprechungen und Lehrplanvorträge. GA295

Steiner Rudolf, Gegenwärtiges Geistesleben und Erziehung. GA307

Steiner Rudolf, Erziehungskunst. Methodisch-Didaktisches. GA 294

Steiner Rudolf, Allgemeine Menschenkunde als Grundlage der Pädagogik, GA293